



## **Õppekava**

# **Adobe Illustratori õpituba Art Déco stiilis**

## **Õppekavarühm**

0211 audiovisuaalsed tehnikad ja meedia tootmine

## **Eesmärk**

Anda koolitusel osalejale vektorjoonistamise oskus ning tutvustada Illustratori mustrite, efektide, tekstuuride ja graafikastiilide kasutamist edasijõudnu tasemel disainimiseks.

## **Õpiväljundid**

- Kombineerib ühes illustratsioonis piksel- ja vektorgraafikat
- Salvestab mustreid
- Loob värvieditoriga värvilahendusi
- Kasutab ja salvestab joontele erikujulisi pintsleid
- Loob tervikliku kompositsiooniga plakati
- Salvestab trükikõlbliku PDF faili

## **Sihtgrupp**

- Disaini erialade õpilased
- Hobikunstnikud, keda huvitab vektorillustratsioon

## **Õppe alustamise tingimused**

Osalemise eelduseks on Adobe Illustratori põhikursuse läbimine või Illustratori kasutamise oskus algaja tasemel.

## **Õppe kogumaht**

- Kahepäevane intensiivkursus, kokku 18 akadeemilist tundi (1 akadeemiline tund = 45 minutit). 1 tund loengut, 17 tundi juhendatavat praktilist tööd.
- Kursuse maht on kokku 0,5 EAP

## **Õppekeskkond**

Kursuse õppematerjalid on e-õppe keskkonnas [koolitus.lindojadisain.ee](http://koolitus.lindojadisain.ee). Tunnid toimuvad õppeklassis. Koolitusel osalemiseks on vaja arvutit, Adobe Illustratori litsentsi või õigust tarkvara kasutamiseks.

## **Õppevahendid**

Art Déco stiili näidismaterjalid (PDF), Illustratori failid mustrite, tekstuuride ja pintslitega koos kasutusjuhendiga, Adobe Illustratori õpik (PDF).

## **Õppeprotsess**

Õpilased teostavad kahe päeva jooksul vektorjoonistuses plakati oma valitud teemal. Juhendajaga saab jooksvalt konsulteerida tarkvara kasutamist, töövõtteid ja disaini. Kursuse lõpuks salvestatakse valminud plakat trükikõlblikuks failiks.

## **Õppe sisu**

- Vektorjoonistamise põhivõtete kordamine
- Piksel- ja vektorgraafika kombineerimine
- Mustri salvestamine ja muutmine
- Läbipaistvus ja sulatusviisid (Blending Mode)
- Värvide muutmine, Recolor Artwork paneel
- Pintsliite (Brushes) paneel, pintsliite salvestamine

## **Õppemeetodid**

- Loeng Art Déco perioodi plakatikunsti kiirest arengust, disaininäidetest ja retrostiili tänapäevasest kasutamisest.
- Iseseisev töö, mille disaini ja tehnilist teostust analüüsitakse jooksvalt kogu kursuse ajal.

## **Kursuse lõpetamine**

Õpingute lõpetamise eelduseks on kursuse jooksul Illustratoris teostatud plakat.

## **Väljastatavad dokumendid**

Kui õpingute lõpetamise nõuded on täidetud, siis saab koolitusel osaleja **tunnistuse**. Kui õppija osales ja esitas töid vähemas mahus, saab ta **tõendi**.

## **Koolitaja Maris Lindoja CV**

- Eesti Kunstiakadeemia graafikaprogrammide ja disainikursuste õppejõud
- 30 aastat töökogemust graafilise disainerina ja üle 20 aasta arvutigraafikuna erinevates ettevõtetes
- Eesti Kunstiakadeemia interaktiivne multimeedia 2003, MA
- Eesti Kunstiakadeemia graafiline disain 1999, BA (võrdsustatud magistri tasemega)