



**Õppekava**

# **Adobe InDesign põhikursus**

**Õppekavarühm**

O211 audiovisuaalsed tehnikad ja meedia tootmine

**Eesmärk**

Anda koolitusel osalejale praktilised oskused küljendamiseks ja tutvustada tüpograafia kasutamise põhitõdesid.

**Õpiväljundid**

- Tunneb InDesign töökeskkonda ja selle võimalusi
- Loob juhtlehtede abil väljaande maketi
- Teab erinevaid värvisüsteeme ja kuidas neid InDesign failis kasutada
- Impordib, paigutab ja haldab InDesign failis graafikat
- On tutvunud tüpograafia põhimõistete ja kirjatüüpide valiku põhimõtetega
- Kasutab disainimiseks salvestatud stiile

**Sihtgrupp**

- Disaini erialade õpilased
- Ettevõtjad, kelle igapäevatöö eeldab turundus- või esitlusmaterjalide koostamist
- Loovisikud, kel on vaja koostada portfolio või kujundada raamat.

**Õppe alustamise tingimused**

Kursuse alustamiseks ei ole vaja varasemat kogemust Adobe InDesigni programmiga. Vajalikud on elementaarsed arvutialased oskused.

**Õppe kogumaht**

- Kursuse juhendatav osa on 12 akadeemilist tundi (1 akadeemiline tund = 45 minutit)
- Tunnid toimuvad kord nädalas, 2 akadeemilist tundi korraga, kokku 6 nädala jooksul.
- Õppevideote kestus kokku on 2 tundi ja 30 minutit.
- Harjutuste ja õppevideote iseseisvalt läbimise ligikaudne aeg on 18 tundi.
- Kursuse maht on kokku 1 EAP

**Õppekeskkond**

Kursuse õppematerjalid on e-õppe keskkonnas koolitus.lindojadisain.ee. Tunnid toimuvad Zoomis. Tundides osalemiseks on vaja arvutit, toimivat internetiühendust, kaamerat ja mikrofoni. Osalejatel on vaja Adobe InDesign litsentsi või õigust tarkvara kasutamiseks.

**Õppevahendid**

Õppevideod, juhenditega harjutused, Adobe InDesign õpik (PDF).

**Õppeprotsess**

Õpitakse õppevideote ja praktiliste harjutustega. Tunnid toimuvad kord nädalas, 2 akadeemilist tundi korraga, kokku 6 nädala jooksul. Tundides saab esitada täiendavaid küsimusi

Õppevideote teemade kohta. Osalejad saavad tagasisidet nii juhendajalt kui ka kaasõpilastelt. Vajadusel demonstreeritakse töövõtteid või selgitatakse nende eeliseid.

### **Õppe sisu**

- Uus fail ja esmased töövõtted
- Töökeskkond
- Valikud, asetus ja kihid
- Lehekülgede paneel ja sisulehtede haldamine
- Juhtlehed ja lehekülje numbrid
- Teksti seaded
- Lõigustiili salvestamine
- PDF faili eksportimine
- Graafika importimine
- Raami omadused (Fitting)
- Joondamine
- Linkide paneel, lingitud ja faili lisatud (Embed) graafika
- Värvimudelid InDesignis
- Color, Color Picker ja Swatches värvipaneelid
- Värvide importimine ja fotolt valimine
- Tekstiraami seaded
- Erikujulised tekstiraamid
- Kirjatüüpe valimine
- Pildifailid teksti sees (Text Wrap)
- Abijooned ja tulbad

### **Õppemeetodid**

- Õppimine õppevideote järgi, kus demonstreeritakse tarkara töövahendite ja -võtete kasutamist.
- Praktilise harjutuse teostamine kirjaliku või videojuhendi järgi.
- Iseseisev töö, mille disaini ja tehnilist teostust analüüsitakse tunnis.

### **Kursuse lõpetamine**

Õpingute lõpetamise eelduseks on osalemine vähemalt neljas tunnis kuuest ning harjutuste ja iseseisvate ülesannete korrektne lahendamine.

### **Väljastatavad dokumendid**

Kui õpingute lõpetamise nõuded on täidetud, siis saab koolitusel osaleja **tunnistuse**. Kui õppija osales ja esitas töid vähemas mahus, saab ta **tõendi**.

### **Koolitaja Maris Lindoja CV**

- Eesti Kunstiakadeemia graafikaprogrammide ja disainikursuste õppejõud
- 30 aastat töökogemust graafilise disainerina ja üle 20 aasta arvutigraafikuna erinevates ettevõtetes
- Eesti Kunstiakadeemia interaktiivne multimeedia 2003, MA
- Eesti Kunstiakadeemia graafiline disain 1999, BA (võrdsustatud magistri tasemega)