



Õppekava

Adobe Illustrator põhikursus

Õppekavarühm

O211 audiovisuaalsed tehnikad ja meedia tootmine

Eesmärk

Anda koolitusel osalejale vektorjoonistamise oskus.

Õpiväljundid

- Valdab vektorgraafika põhikujundite kombineerimise võtteid.
- Kasutab Illustratori töövahendeid vektorgraafikas ikoonide, logode või lihtsama illustratsiooni disainiks.
- Haldab Illustratori värvipaletti.
- Kasutab Illustratori teksti töövahendeid hästi loetava banneri või flaieri teksti kujundamiseks.
- Impordib ja haldab sobivas resolutsioonis pikselgraafikat.

Sihtgrupp

- Disaini erialade õpilased
- Ettevõtjad, kes soovivad ise disainida ikooni, logosid ning väiksemaid trükiseid
- Tehnilised töötajad, kellel on tootmisprotsessis vaja töötada vektorfailidega
- Hobikunstnikud, keda huvitab vektorillustratsioon

Õppe alustamise tingimused

Kursuse alustamiseks ei ole vaja varasemat kogemust Adobe Illustratori programmiga. Vajalikud on elementaarsed arvutialased oskused.

Õppe kogumaht

- Kursuse juhendatav osa on 12 akadeemilist tundi (1 akadeemiline tund = 45 minutit)
- Tunnid toimuvad kord nädalas, 2 akadeemilist tundi korraga, kokku 6 nädala jooksul.
- Õppevideote kestus kokku on 2 tundi ja 20 minutit.
- Harjutuste ja õppevideote iseseisvalt läbimise ligikaudne aeg on 18 tundi.
- Kursuse maht on kokku 1 EAP

Õppekeskkond

Kursuse õppematerjalid on e-õppe keskkonnas koolitus.lindojadisain.ee. Tunnid toimuvad Zoomis. Tundides osalemiseks on vaja arvutit, toimivat internetiühendust, kaamerat ja mikrofoni. Osalejatel on vaja Adobe Illustratori litsentsi või õigust tarkvara kasutamiseks.

Õppevahendid

Õppevideod, juhenditega harjutused, Adobe Illustratori õpik (PDF).

Õppeprotsess

Õpitakse õppevideote ja praktiliste harjutustega. Tunnid toimuvad kord nädalas, 2 akadeemilist tundi korraga, kokku 6 nädala jooksul. Tundides saab esitada täiendavaid küsimusi õppevideote teemade kohta. Osalejad saavad tagasisidet nii juhendajalt kui ka kaasõpilastelt. Vajadusel demonstreeritakse töövõtteid või selgitatakse nende eeliseid.

Õppe sisu

- Uue faili alustamine, seaded ja salvestamine
- Põhikujundid nelinurk, ellips, hulknurk, täht
- Liitkujund (Compound Path)
- Vektori punktide omadused
- Joonistamine Pen töövahendiga, kõverate töövahendi (Curvature Pen) ja pliiatsiga (Pencil)
- RGB ja CMYK, värvipaneelid
- Värvipaleti koostamine
- Shape Builderiga värvimine
- Värvisolatused (Gradient)
- Kihid
- Teksti tüübid Point ja Area Type
- Kirjamärgi ja lõigu seaded
- Lehekülgede haldamine
- Pikselseguga importimine, enimkasutatavad failiformaadid ja resolutsioon
- Pilt teksti sees (Text Wrap)
- Failide pakendamine

Õppemeetodid

- Õppimine õppevideote järgi, kus demonstreeritakse tarkara töövahendite ja -võtete kasutamist.
- Praktilise harjutuse teostamine kirjaliku või videojuhendi järgi.
- Iseseisev töö, mille disaini ja tehnilist teostust analüüsitakse tunnis.

Kursuse lõpetamine

Õpingute lõpetamise eelduseks on osalemine vähemalt neljas tunnis kuuest ning harjutuste ja iseseisvate ülesannete korrektne lahendamine.

Väljastatavad dokumendid

Kui õpingute lõpetamise nõuded on täidetud, siis saab koolitusel osaleja **tunnistuse**. Kui õppi osales ja esitas töid vähemas mahus, saab ta **tõendi**.

Koolitaja Maris Lindoja CV

- Eesti Kunstiakadeemia graafikaprogrammide ja disainikursuste õppejõud
- 30 aastat töökogemust graafilise disainerina ja üle 20 aasta arvutigraafikuna erinevates ettevõtetes
- Eesti Kunstiakadeemia interaktiivne multimeedia 2003, MA
- Eesti Kunstiakadeemia graafiline disain 1999, BA (võrdsustatud magistri tasemega)